

Balada Mexico Kida

- C F C G7*
1. V Lincolnu loňskýho roku Jim Stapleton fáro
hrál,
C C7 F Fmi C D7 G7
že při tom se kapánek serval, tak šerif mu
náramky dal.
C F C G7
Do Santa Fé, když ho vezl, Jim řekl – Ať tak,
nebo tak,
C C7 F Fmi C G7 C
já na tuty vezmu ti roha a budu zas volnej jak
pták.
2. Ten večer jsme v Johnnyho baru srkali černý kafe
a říkali jsme si jak asi baví se Jim v Santa Fé.
Najednou náramná rána rozbila lucernu a
v tu ránu v celičkým báru nastala egyptská tma.
3. Na prahu postava stála a že se hned vychladil
vzduch,
tu bylo každému jasný, že je to nějakej duch.
V Santa Fé, zrovna v ten moment, říkám jen, co
vo tom vím,
z basy když voknem bral roha to nakoupil
nebohej Jim.

Horácova polka

- Ami E7*
1. Není větší potěšení pro ortodoxního lumpa,
Ami E7
než olovo do nepřitele napumpovat jak pumpa.
Dmi Ami E7
Za chvíli seš tuhej jako nikdo druhej,
Ami E7 Ami
za chvíli seš červů potrava, va va va.
2. Naplň se můj černej skutku, však víme, jak se to
dělá,
jednu kulku do žaludku, druhou doprostřed čela.
Za chvíli seš tuhej, jako nikdo druhej,
bude to dřív, než bys řekl švec, c, c, c.

Můj bůž, můj bůž

- C D7 G7 C D7 G7*
1. Můj bůž, můj bůž, ta se loká, tahleta božská
kolaloka,
C D7 F C G7 C
své Smith and Wessonny u boku a ke rtům jen
kolaloku.
2. Není mi třeba soli a chleba, není mi třeba
krásných žen,
mým denním chlebem, mým sedmým nebem
zůstane kolaloka jen.
3. Čím je koltu dým, čím je rybě voda,
čím je, co já vím, čím je whisce soda.
Čím je v básni rým, čím je v rýmu sloka
tím, jen právě tím je pro mne kolaloka,
tím, jen právě tím je pro mne kolaloka.

Whisky, to je moje gusto

- G D7*
- R Whisky, to je moje gusto, bez whisky mám
v srdci pusto,
Ami D7 G Emi A7 D7
kdyby ji můj táta pil, byl by tu žil mnohem dýl.
G G7 C
Když se ve skle leskne whisky, tak má barman
dobrý zisky,
Cmi E7 G H7 Emi Cmi G
Ami D7 G
život se dá zkrátka žít jen když je co, jen když je
co, jen když je co pít.
- Gmi Cmi*
- Gmi D7*
1. Tu láhev baculatou, tu pestrou vinětu, tu whisky
tmavě zlatou pije i Manitou.
Gmi Cmi Gmi Cmi6
Kdo chce se zvát mužem, ten whisky pije rád a
proto všichni můžem
D7 G
společně zazpívat :
- R Whisky, to je moje gusto,...

Zvlhlé rty

- Ami* *E7*
1. Mé zvlhlé rty, což nevidíš a vlnění mé hrudi,
Ami
mé srdce žárem puká již a tvoje tolik studí.
Dmi *Ami* *Dmi* *E7*
Já vím, že láska má je plamen, když hořím, jde to
na nože,
Ami *E7* *Ami*
když muže zřím, je se mnou amen, však srdce za
to nemože.
2. Mé zvlhlé rty, což nevidíš a chvějící se rámě,
mě přiviň, drahý, k srdci blíž a pleň mě, pro mě
za mě.
Sem zaryj stopy dravých nehtů, má pověst, bože
rozbože,
je černá jako škopek dehtu, však srdce za to
nemože.

Když v baru

- G* *Ami*
1. Když v baru houstne dým, tu nad likérem svým
D7 *G*
já sním, že přijde on, mého srdce šampion.
E *Ami*
Jen jemu vše, co mám, já ráda, ráda dám,
C *G*
kdy přijde on, což já to vím,
Ami *D7* *G*
a v baru zas houstne dým.

Lalalalalalala

- G* *E* *Ami*
2. Když v baru houstne dým, tu nad likérem svým,
C *G* *Ami* *D7* *G*
já stále sním, že přijde on – mého srdce šampion.

Sou fár tu jú aj mej

- G
1. Sou fár tu jú aj mej
 Hmi Ami D7
for tu náj mi tu sej,
 G G7 C Cmi
mučačita mi kara to verá,
 G Ami D7
an maj dej sej aj
 G
gud báj, gud báj.

Arizona

- C F C*
1. Arizona, Arizona, to je pravých mužů zóna,
 G7 C C7
karty šustí, kulky bzučí, krásy cituplně bučí,
 F C G7 C
cítím se v té pohodě jako ryba ve vodě.
2. Arizonských mužů plémě, k ženám chová se tak
jemně,
gentlemaní ranou pěstí hrubiánům mravy pěstí,
ve znamení pokroku střílí rovnou od boku.
3. Pif – paf

Horácovo pohřební blues

1. Včera řek mi vo ní doktor : „Je to s ní moc nahnutý.“
Dneska najdu její tělo prostěradlem přikrytý.
Zejtra bude na krchově devět děvčat, devět děvčat jako květ,
ale z krchova jen vosum se jich potom vrátí zpět.
Mně před očima rázem zčernal celej svět,
ted' už je mi všechno šmafů, ted' už můžu zcepenět.
2. Až jednou sklapnu paraple, to bude legrace, to bude teda funus, no zkrátka senzace,
teda do rakve chci žaket a zlatý prsteny, aby vyštafírovaly moje tělo studený.
Ten luxus, ten je nutnej, aby pánbu pochopil,
jak velkej sem byl sekáč, jak nóbl jsem si žil.
Ten funus jenom tenkrát se doopravdy podaří,
jestli rakev ponesou mi čtyři těžký valchaři.
3. A že jsem celej život tropil samou nezdobu,
tak holky z tingl-tanglu mě šoupnou do hrobu.
A potom černá kapela to všechno dorazí,
až na krchově spustí prvotřídní vodvazy.
4. Tak už jsem teda skončil ten srdceryvnej blues,
kterej je tak hrozně smutnej jako funebráckej vůz.